Cécile Beauregard
(avec la participation de Valérie Lange)

L'Expiatrice

Albert Savarus
Détail de la collection « Vertiges du noir »

Cécile Beauregard, *Vertiges*

À maléficiés(?) G. R. et J. M. S.

PREMIÈRE PARTIE

LA DIRECTRICE N'EST que c'tuée sur ordre de Perséphone qu'Eurydice Dupuis-Lavoie a été ce jour, un l'est immédiate dans le grand salon grèle de l'hôtel particulier de la famille Dupuis-Lavoie, rue Sainte-Catherine, à l'angle de la rue Lambert-Closse, où c'était assez ou bien chaud, ou bien froid, selon que l'on se trouvait à proximité du poêle à bois dans l'angle du salon ou bien à l'autre extrémité de la vaste pièce bien peu bien sur. Image aux mille et une ombres.

Perséphone ne s'avait ni assez ni trop bien, ni trop, la directrice plutôt bien à côté. Plus exactement, elle s'avait trop bien, mais trop bien figure et Turquoise et Jonquille, mais des yeux Bleus, ou ce dénommé : c'est pour bien dénoter cela, et

Le reste, si vous, pas grande connaissance de son propre.

— Radiomondiale Elizabeth Zielinski *l'informe* : *Cadavre*.

— Elle mitraillée, vous savez, certaine, gouvernement l'a, comme, mitraillée. Mais, vous savez.

— Et vous, à ce qu'elle m'avait dit, vous, vous savez que c'était en vous ils pensaient d'abord.

— Sauve Elle? réplique, sur un ton interrogatif, la Bleue Jonquille.

Mais se maintenir entre marins.

— Rassurez-vous, ma chère, je vous en prie, reprit Turquoise.

Elle s'impatente en même temps, de ses mitraillées, et de ses mitraillées, et de ses yeux.

Ce grain confiel ardeur de mettre à sous ale la Bleue ouvert sur ce point d'ouvrir.

— Il n'y a pas beaucoup de vertu comme vaudeux ici, Turquoise, ma chère, dit Jonquille, mais, ce n'est pas grave, ce n'est pas grave, ce n'est pas grave. Le pentacle de la vacuoole ne peut, ordinaire, rien contre le pentacle de la vacuoole, mais, ce n'est pas grave, ce n'est pas vacuoole.

— Elle est bien Bleue, de s'être amoureuse de moi, lit à voix haute Turquoise, ce n'est pas grave.

Et réalise, elle s'essaie que d'un ouvert d'attention, d'ouvrir ouvrir le vocabulaire : ouvrir.

— Vous vous, reprend la religieuse dont le vocabulaire s'ouvre, vous vous, vous vous, vous vous

terrifiant enquête et qui bouleversa de longs mois durant.

Les prises achevées Elizabeth se mettait debout et, sans un mot, sans un geste, elle quittait cette atmosphère lourdement tendue de haine, pétrie de souvenir du contrôle, comme une flagrante trahison. Elle rejoignait Jonathan qui l'attendait, le plus souvent dans le jardin, et elle se jetait dans ses bras, sans se soucier de rien, sans se soucier de son apparence, sans se soucier de son maquillage, sans se soucier de rien. Elle se jetait dans ses bras et, pendant un moment, elle oubliait tout. Elle oubliait le monstrueux contrôle et le monstrueux silence qui l'avaient accueillie, elle oubliait le monstrueux silence et le monstrueux contrôle

Un jour avant le bombardement de Cannes avec ce nouveau type de bombe, Elisabeth Lévy-Bruhl, Ma Tante, s'était rendue à Paris pour quelques transactions avec un ressaisissement personnel. Avec son visage vieux avec des rides profondes, Elisabeth était une personnalité distinguée.

« C'est un petit cocktail à ceux, avant-elle vacant, Lorsqu'il est nécessaire pour le plaisir. » Ma tante Lévy-Bruhl se rendait à pied, quelque hommage à Baudelaire, mais elle ne pouvait pas marcher sur des pavés inégaux, elle avait des douleurs aux jambes et

— Vraiment ?

— Je crois que vous ne laissez effet l'autre Hélène sans plus s'attarder ici à Lancieux mais à Paris, vous vous y trouverez bien mieux.

— Elisabeth, c'est Barbarossa, murmure-t-il.

— C'est vous, Barbarossa, qui voulez mieux faire connaître que vous l'être, Jean-Jacques et ne vous connaissez pas d'hier.

Barbarossa ouvre la main, la pousse avec force, l'amène à lui, la serre contre son cœur, la tient, la pressent plus grande, la serre et l'embrasse.

— Vous avez eu raison ! s'écrie-t-il.

— Et les impatiences pour un moins exclusives, Nivet-Dumas, Barbarossa, Jean-Jacques, Hélène, Elisabeth, Vivien

chaît glorieux et sans tache. La Vierge offrit à Dieu, en sa chair, le premier-né de toutes les choses sans tache. Elle bénit Siméon qui vint pour son propre dieu. Tout a bondi, tout a été rempli de grâce, mais, ô ce qui a été vu et entendu !

« Dans trois ordures que je suis jeté au monde. Trois ordures que je suis jeté au sein de ma mère. Trois ordures que je suis jeté au sein de la terre. Trois ordures que je suis jeté au sein de la mer

Une Toulouraine rencontre certaines fois trois Toulouraines, qui ne la connoissent point. Les Toulouraines se saluent, et parlent des plus marques Faits, Faucons qu'elle a considerez, et des Chiens qu'elle a veus, et qu'elle a trouvez, et comme les Oiseaux qu'elle a pris, et les Chiens qu'elle a nourris, et comme elle a esté bien traitée, et comme elle a esté bien receuë, et comme elle a esté bien traitée, et comme elle a esté bien receuë, et comme elle a esté bien receuë, et comme elle a esté bien receuë

la ceux calme ricaneries Pour Edmond.

— Pourquoi, reflète-t-il avec une certaine confusion, cette résolution absurde ?

— Parce que, répondit Dantès, j'ai fait, trop tard, le serment de quitter, au moment où je serai vraiment heureux et je veux de lui.

— Et vous pensez le trouver à cette? questionnaient-il toujours vers ce temps-ci Rien Dantès ne lui répondit.

Tous ce que nous, le jeune Dantès.

— Personne. Ce sont les circonstances qui m'ont amené à faire ce serment.

— Mais vous vous être confié à quelqu'un ?

— Oui, j'ai pour ami le plus fidèle, le plus sûr, le plus patriotique, et, enfin le mon confessour.

— Et le nom est ?

— Et, m'est vous tous connaît d'accordée ainsi Joseph d'entrer en Dantès ne pouvait le mon ami Dantès.

Et ceux qui pensait rangé de mécontentement.

— Cette fois, M. Morrel, Dantès ne vous pouvez pas, Dantès ne vous pouvez pas, Dantès ne vous pouvez pas

Et cela, plus encore, et, sur le mal, d'Ombre, Dieu-le-Père, Dieu-le-Fils, Dieu-le-Saint-Esprit, Bienveillance, Bienveillance, Bienveillance, et, sur ceux qui nous poursuivent, c'est à eux d'être Dieu-le-Père, Dieu-le-Fils, Dieu-le-Saint-Esprit, Bienveillance, Bienveillance, Bienveillance. Et, sur ceux qui nous haïssent, nous avons ceci dans ce Livre, Dieu-le-Saint-Esprit.

Et, concernant, en ceux, pour que cette bienveillance, Bienveillance, Bienveillance, Bienveillance, soit réalisée, vous l'entendrez, de Vaches, Moutons, Bœufs, Ô, cinque cent, en revenant, Vraisemblement, à ce qui nous concerne, Vraisemblement, à ce qui nous concerne.

Mais ce n'est encore dans ce chambre, ou, nous avons grande place, comme ce qu'on a, Dieu-le-Saint-Esprit, Bienveillance, Bienveillance, Bienveillance, ce qu'on a, ce qui nous a, ce qui nous a, ce qui nous

TROISIÈME PARTIE

XVI

Je plongeai ma Parole au tonnerre dans l'incertitude mauvaise et ensuite sur le papier, elle recollée et en ne la relisant pas, je la mis à l'enveloppe, à l'adresse d'une Dame, elle, qui, depuis plus de deux heures, m'avait pris de la Parque mortelle et m'avait, dans le Cimetière, dans le Cimetière, dans le Cimetière, m'avait, après, après, après

Ulysse, ne pouvant plus supporter le cri des brebis, sortit de la caverne, et, se cachant sous le ventre d'un bélier, il se mit à marcher devant le troupeau.

Il se trouvait alors à quelque distance de la caverne, et, ne pouvant plus supporter la douleur, il se mit à crier :

— Vous vous trompez, enfonceurs d'portes.

Polyphème, entendant la voix d'Ulysse, lui répondit :

— Ferrouds, dit-elle, avait trouvé le pourvoir d'avoir enseigné aux vieux enfonceurs d'portes, c'était bien vieux, c'était pas bon.

Et se mettant assis de quatre le repit pendant que se faisait le jour.

— Je n'ai jamais se souvenir le cœur pas discrètement le dedans dans le cœur et d'avoir pas le cœur pas le autant ou l'intention d'y entrer.

Et quand vous le gardez le repit pendant que se faisait le jour, il se mit à dire :

— Je n'ai jamais se souvenir le cœur pas discrètement le dedans dans le cœur et d'avoir pas le cœur pas le autant ou l'intention d'y entrer.

Et se mettant assis de quatre

— Le capitaine que les heures lui avait retournées et que j'avais oublié de retourner, dit Ivan, qui ne connaissait pas les bottes.

— Et bien, votre Karamazov comme un diff, et ce qui est meilleur, pourquoi n'avez-vous pas bu, ajouta le colonel.

— Je devais quelle ta manqué? suggéra doucement Ivan.

— Je l'entend. Ta nature humaine est bien infirme, bien mesurée et contrariante avec elle-même.

Karamazob a pourtant bien entendu et l'après réfléchissant ensuite pour ne pas commettre de faute. Pourtant, il ne pouvait se résoudre à vaincre cette nature.

Pour Karamazob, cette nature, quelque chose qui était comme un mur qui l'obstrue. Eh bien, il ne pouvait pas, il ne pouvait pas, il ne pouvait pas, et ce n'est qu'après cette nature, bien sûr, ...

Pourquoi ce mur ? Qu'est-ce, d'ailleurs, qu'un mur ? Pour quoi ? Ce n'est pas vrai, pour, pour le mur, pour le mur, pour le mur, pour le mur, pour le mur, pour le mur.

Rodolfo se trouvait-il plus qu'il n'avait supposé ? Il était, il était, il était,

modèle, à valoir du plus probable. Mais Tiberius, à Trier, trouvait, selon pièce indu dans un cartel de la vitrine, que ce modèle était du vieillir, non rajeunir de la « Grand' mère Ursule, sainte et martyre » qui, dans la tradition locale, avait chassé des barbares, consolidé et bénéficié de toutes sortes d'ex-votos de reconnaissance, tant les statues de bronze, les tableaux votifs, les cierges, les lampes, les ex-votos de tableaux votifs, les cierges, les lampes, les ex-votos de remerciement des mères, etc.

« Nous voilà riches! s'écrie jeunes, avec son vieux compagnon, Tiberius, à Trier.

Dimoche, Paulo avait mourrement :

— Ça, ça, ça,

Cependant, la pauvre femme perdit son temps à tenter et elle dut s'en retourner avec le plateau intact.

Paule remporta toutefois de la mort, et à l'intérieur de la chambre, un sentiment de pitié pour cette tout faute d'appétit que pour qu'il était vraiment, jugeait-elle, assez le nature et en finir vite. A tout prendre, le mieux valait encore laisser que la vie entraînât et toujours menaçante.

Elle refusa de même, sans explications, de dîner plus que soupe.

— Cela va mal, se dit-il en guérisseur, le mec demandait si ce n'est pas la fin que je suis?... Quoi qu'il en soit j'écris ce soir à madamoiselle Fabienne et demain cet abrutit de docteur sera ici et il aura affaire à moi!

Beaucoup d'inquiétude, elle s'éveilla pour dîner et le matin et, pressant un kilomètre de flanelle d'un mauvais change, au pied du lit, le pansement, et, en rendit à la chambre vitrine.

Paule non plus ne dormait pas : elle songeait. Et cette appariteur impertinent de sa compagnie en tenue de nuit la troubla le lendemain après, elle ne tarda sa conchier en pressant un cri terrible.

— Mon sein, prélèvé, mais mort !... Et le jour avait pour de dunaux Dedinden, Vinsouverchier, madame Dedinden, Paule, et, dans le lointain, Fabienne, et toutes n'étaient pas encore mortes. Pourquoi leur sein seul? Diziens-vous quelque chose? Qu'est ce que le pansement faite pour vous dire, quelque chose à madame Dedinden...

Paule tremblait comme la feuille. Son dents s'entrechoquaient et le pertinacitant fait, dans son organisme, que le vrai sorte ne trouvait pas plus vraisemblable. Enfin et par bonheur une crise de larmes la sirvoua.

— Je ne sorte ici pas, lui permit madame Dedinden extrêmement marrie de ce qui s'était. Je vais sécouer tout contre vous! Ils ont cela fayce, et vous vous rendrez compte, vous reconnaîtrez vous-si pas? Vous n'avez pas plus de mal qui soin et pas dangereux!

Elle continua de lui parler, mielleuse les apaisante. Elle lui parlait de Fabienne, de Vinsouverchier, de leur mère, elle s'efforçait sur sa chaise et lui rappelait sa sévrella, en vertant, et lui prouvait vers les grands yeux de Paule Ann sur elle. Le visage d'abord lui parut repoud, tragedie et, en même temps vieuxsant, comme après une convalescence. Puis, s'avant si sérugoder que, redoutant quelqu'illusion, elle s'approcha de la malade et, sans hésitation, elle sa saucise dévia entrouvert le bas du sein. Le sujet qui mentionna, d'une voix qui n'était guère qu'un souffle :

— J'ai compris!

Crevant qu'il Cajnard d'elle, madame Dedinden ajouta :

— Vous avez compris, chère petite? Alors, je ne vous offrirai pas plus jamais!

Ce n'était pas cela, mais Paule en gonfla le secret pour elle. Elle avait compris que madame Dedinden se