Jean-Gabriel Charvet

# panorama

## DES SAUVAGES DE LA MER PACIFIQUE

Vertiges
ÉDITIONS LITTÉRAIRES NUMÉRIQUES

*Les Sauvages de la mer Pacifique*, encore appelé *Les Voyages du capitaine* Cook ou *Paysages indiens* est un papier peint panoramique dessiné par Jean-Gabriel Charvet (1750-1829) et édité par la société Joseph Dufour, de Mâcon, en 1804.

Ce papier peint représente – en vingt panneaux – une suite de scènes exotiques, parfois arrangées, représentant les voyages de James Cook, Louis Antoine de Bougainville et Jean-François de La Pérouse dans les îles du Pacifique au XVIII^e siècle.

Un manuel décrit panneau par panneau le contenu de ce papier peint. Un exemplaire de ce manuel est conservé à la médiathèque de Mâcon. L'auteur de ce manuel technique et historique n'est pas indiqué : il est attribué soit à Joseph Dufour, soit à Jean-Gabriel Charvet.

On retrouve parfois les différentes scènes montées avec des colonnes et des corniches autour de chaque scène. Chaque panneau peut mesurer jusqu'à 3,20 mètres de hauteur et 54 cm de largeur, soit une envergure totale de dix mètres. Le ciel occupe un grand espace dans la partie haute, permettant ainsi une découpe du papier peint pour l'adapter aux différentes hauteurs des lieux de pose.

Ce papier peint est installé dans le château de Champlitte, dans le salon d'hiver. Il peut se visiter sur demande, être vu lors des expositions temporaires ou à l'occasion de certaines animations.

Source : Wikipédia.

Pour en savoir plus, cliquez sur ce lien.

*Panorama des Sauvages de la mer Pacifique*,
papier peint de Jean-Gabriel Charvet (1750-1829),
a été édité par Joseph Dufour,
à Mâcon, en 1804.

ISBN : 978-2-89816-894-9
© Vertiges éditeur, 2022

Dépôt légal – BAnQ et BAC : quatrième trimestre 2022

– 1897 lecturiel –

**Lecturiels**
www.lecturiels.org